

Jubiläumstagung

45 Jahre Deutsche Gesellschaft für Tanztherapie

WS A	Halle 1	Deborah Manavi	Zeitgenössischer Tanz – Floorwork
WS B	Halle 6	Karen Jurasin	Flamenco - eine Reise durch Rhythmus und Leidenschaft
WS C	Halle 5	Alexandra Schwarz	Contango - contact impro meets tango
WS D	Halle 3	Mohamed Moodimbi	Urban Contemporary Dance: Dynamik und Ausdruckskraft
WS E	Halle 9	Susanne Hofer	Tänze im Kreis
WS F	Halle 4	Janina Simon	Reggaeton - mit tänzerischen Ausflügen zu Afro Caribbean Dance Styles
WS 1	Halle 5	Dr. med. Natascha Knoll	Tanztherapie als Baustein freudvoller Bewegungs- und Beziehungserfahrung in der Therapie von Menschen mit chronischen Schmerzen
WS 2	Halle 3	Ariane Konrad	Bewegung aus dem Trauma: Traumasensible Tanztherapie
WS 3	Halle 4	Virginie Roy	Immersives Erleben durch die Haut
WS 4	Halle 9	Marina Söthe	Der Tanz mit den Gefühlen - Tanztherapie mit essgestörten Jugendlichen & jungen Erwachsenen
WS 5	Halle 6	Mia Sophia Bilitza	Inklusive Tanzvermittlung
WS 6	Halle 1	Laura Vogel	Tanz- und Bewegungstherapie bei Angst- und Depressionserkrankungen
WS 7	Mufo	Lisbeth Bitto	Exploring Visibility - Sichtbarkeit und Performance in der Tanztherapie mit Jugendlichen
WS 8	Halle 7	Deborah Manavi und Dr. Petra Rostock	Dancing politics: embodied, embedded, empowered!

WS 9	Halle 4	Dr. Elke Willke	"Komm tanz mit mir" - von Trudi Schoop zur Integrativen Tanztherapie - Praxis und Methodik
WS 10	Halle 3	Heidrun Waidelich	Aspekte leiblicher Disposition zur Bewältigung von Belastungssituationen
WS 11	Halle 1	Amelie Harreß	Bewegte Worte: Tanz und Sprache bewusst erleben
WS 12	Mufo	Dr. Jochen Kleres	Tanztherapie in der Gerontopsychiatrie
WS 13	Halle 7	Katharina Groß	Von der Vision zur Gründung – Tanztherapie in der (eigenen) Praxis
WS 14	Halle 6	Izabela Florkiewicz	Was geht und was nicht geht und wie es trotzdem geht? Integrative Tanztherapie in einem männlichen Umfeld am Beispiel der Arbeit in einer sozialtherapeutischen Anstalt
WS 15	Halle 9	Dr. Till Thimme	Kampfkunst und Therapie - vom Selbstschutz zur Selbstregulation
WS 16	Halle 5	Larissa Losinger	Der heilsame Kontakt im Tango Argentino in der Arbeit mit Schmerzpatient*innen
Poster 1	Halle 4	Anja Porada	Vom Widerstand bei Heranwachsenden – Jugendliche tanztherapeutisch begleiten oder „Was der Körper noch sagen will...“
Poster 2	Halle 6	Philipp Sander	Die passende Musik? Grundlagen und Perspektiven musikalischen Erlebens und deren Relevanz für tanztherapeutisches Arbeiten
Poster 3	Halle 4	Sophia Estel	Tanztherapie erforschen
Poster 4	Halle 5	Erdmute Scheufele	Künstlerische Therapien in den klinischen Leitlinien - Hintergrund, praktische Arbeit & Implikationen für das Berufsfeld
Poster 5	Halle 5	PD Dr. Dr. habil. med. Dorota Lubgan	Integrative, ressourcenorientierte Kurzzeittanztherapie für radioonkologische PatientInnen (Dance-RT-01). Eine Phase-I-Studie am Universitätsklinikum Erlangen